





العدد ١٠ : صلاح عند الصيام

2000

ترجمة: نجاج أبو عايب

تزد كثيرا قبل ان يذهب الى  
الكنائس الذي يعمل والده فيه ..  
تزد لانه قد يصادف والده فيه ..  
الذين كان يصعد اياهم معه الى  
حيث يعمل .. كان يجلس .. يفرح  
في مكتب والده التي يذهب الى  
مكتابه ياتي المواقف يحقهم وهم  
ينفخون في اعمالهم .. وكان يفرح  
كثيرا حين كان يقد امام الطابع على  
النقل الكاتبة يربأ اصابعه وهي  
تنتقل على الاخرى انه كان ينظر الى  
اصابعه وهي تتحرك ..  
تعجب كثيرا في البدايه .. الا انه  
الفد كان الخطم مع الايام ..  
وود في يوم من الايام لو انما  
الظروف ان يجلس خلف الكاتبة  
ويجرب نفسه لانه احب ذلك النوع  
العمل ..  
الايوم لماذا عساه يعمل  
عند والده .. ان يرواه مبهمة معبه  
لايوجد هل يستحق ام لا .. ولكن  
يعرف والده جيداً .. ان والده ليس  
من النوع السهل .. انه والد شديد في  
تفكيره .. عينه في اسلوب حديثه  
لايجوز عن قرار كان هو اخذه عن  
الايدي ..

مفك يسريخ لهذا الولد الخبيث  
ياته ليل بقرار قد اتخذه مسبقا ..  
غالب .. كثيرا ما كان يفتنفسه  
مع زوجته .. للشيء إلا أن الزوجة  
لم تستطع إلى الآن أن تتشرب  
طباخ زوجها .. فوحيه القوي  
في البيت .. وبغرة البغضة ..  
الاشياء .. ولجاجة يستعسف أسلوب  
زوجته في توجيه اولادها ..  
وكان كثيرا ما يوجهها .. الا انها  
تلتصق ان تعود الى سربها الواسي  
بعد سماعها كلام زوجها .. لهذا كان  
كثيرا ما يفتنفسه ملام وتجدل  
على مسيح من الاولاد الذين عجزوا  
هذا السلوك المستمر في المعاملة  
والعلاقة بين الزوجين ..  
ولكي يفرج الوباء الذي تخافه فيه  
الاب مع الام .. وسع الزوجة صياح  
الزوجة بين الزوج من البيت تاترا  
ولم يعد الى البيت .. غاب اللبابة  
الولى من الفتاة .. لم الثالثة .. فلم  
خلوها بعد احد اسفله بجة ان  
زوجته قاتلة بعد اعلمها ..  
هذا القربى الذي حدث نفسي  
البيت لم يبق إلا الآن .. قرر  
ان يبتدأ في العمل على الرغم  
من سفره ..  
وحيث وصل الى مكتب والده ...  
خلفه دونما استئذان .. ليفاجأ  
والده به وجهه لوجه ..  
ووجد الابن الصغير يريد يقول  
اولاده دونما مقدمات : التردد ان  
تعود .. عودتك تعني ابعاد شبح  
المؤس عن البيت بدل لنا من هذه  
الاشغالات .. بل واكد اقول  
بانتا نعمتنا .. فاذا كانت هذه هي  
الحياة الزوجية المقسوة .. فلا كان  
الزوج ..  
ولل اولاد يتحدث .. والاب  
يسمع .. كان يريد ان يقول شيئا  
لكن اعصابه ختنه .. فبق لجل الصغار  
يجب ان يعود .. ومن اجل ان تعود  
الحياة الى البيت يجب ان يعود ..  
وها هو يصطحب ابنه معه  
ويعود .. وها هو ابنه يصطحب به  
يكون لروفا مع امه .. وها هو الابن  
ينقل بان تكون ام اكثر رافة وصبرا  
وحيث وكلا البيت .. كانت  
تسبح .. وخلا نسيك كل شيء  
وكان شيئا لم يحدث .. وقال الاب  
مرة : ما اروع الانسانية .. او قلته  
الى عشرة ان لا كان هناك مابسي  
بالقنظ والغضب .. يبطلان علسي  
النفس في لحظة تغيب فيها الشراقة  
الوجه وحسن المساعدة في مهجا ..

**قوزالدين البوموي**  
**اعلان**  
صادر من دائرة اجراء عمسان  
رقم القضية الاجرائية ١٣٢-٧١  
الى الحكوم عليهما : ١ - شركة  
ت - شتاتني وشركاهم المحدودة - ٢  
شركة دائرية نوبو المحدودة.  
المجهول محل التاعمة  
يجب عليك الحضور لدائرة اجراء  
عمان في غضون شهر واحد اعتبارا من  
تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لتسكن من  
تنفيذ اعلام الحكم رقم ٤٢٦-١١٩ تاريخ  
٢١-٢-٩٧ الصادر من محكمة  
بدائية. حثري عمان والمقسن الزايت  
لدفع مبلغ ٢٢٠ دينار الى الحكوم  
لم اعم وزيد ، فان لم تحضر خلال  
الاية المذكورة بد من متعاضا عن تنفيذ حكم  
الاعلام ببراه وشبشير دائرية اجراء  
باجراء المعاملات التنفيذية الالامقنا  
بمقتله  
مايو اجراء عمان

خبيثك كلفة . . أنك تريد أن تكوني  
 أما علينا . . وهذا ما يثقل ويثقل  
 وأنت تنادي أنك ستكوني عسك  
 إذا أسطنت أن تحافظي على عسك  
 أعصيك وعلى عسك للمرة . .  
 أن اخطأك لا يهون مثلا بظنانه  
 الغزل . . ولهم يهون عسك وهنك  
 . . اهني بأفعل عليهم وإهني  
 الحب وأنسي ما فعل جارك . . ولا  
 تعمي ما تقوم به صديقت . . بل  
 وجهي اهتمامك لكوني أظفك واهني  
 بسعدانهم . . تخزي سعدة . .  
 انظري مع اخطأك على سجينتي  
 وسجينك أيضا . . كوني مرحمة معهم  
 فاه السهل جدا أن تنقي من الإهانة  
 ومن العناصر الناجحة له هو الحب . .  
 إهني اظفك كل الحب وبعدهم  
 يسعون فيفك الحب وتنفق الحنان  
 كل يوم من أيهم . .

**والشاعر الفلسطيني**

الاستطاع .. في إحدى السهرات  
وهي تخرج من غرفة الزينة ارتبطت  
بأمرأة جميلة ولا حاولت بدنها  
استندما وجدت نفسها أمام .. بول -  
الذي راح يحدق فيها بنشر وعجل :  
ولم تعرف طمعا للقوم في تلك الليلة  
وبكت كما لم تبك من قبل .. وحسن  
الوقت به خارج الدار في اليوم التالي  
قبل دعوتها إلى الفداء .  
واستعنت إليه ذاهلة .. يجتهدا  
عن زوجته التي ارتفعت بصرها وعينها  
وهكذا علت الحصة إلى مجاريفها  
بينها وبين بول في روما ..  
ومرت الأيام وهي ترثف مختفرا  
للومع مع الحب .. إلى أن حاولت  
زوجة بول الانتحار .. مرة أخرى ..  
ولم تزل الزبائيت زوجة بول تتردد  
الموت بقدر ما كانت تريد ذلال زوجها  
وتستحيه .. لهذا بدت خروجا من  
الاستسقى اخذت اولادها سرا إلى  
باريس وطلبت إلى بول اللحاق بها .  
والمرأة العذراء وجدت رأي نفسها  
على مغرق فخطارت هذه المرة العيش  
بفريق بول .. ولم يضي وقت طويل  
حتى غابت الدار الثالثة للأزواج فضع  
في باريس ..

وحين ابتداء للفظ بولك علاقة رأى  
وبول سمعت في باريس من يقول  
بان بول يجب امرأة جميلة وبينها  
كانت مرة في المطار تجلس منروية  
بانتظار اقلاع الطائرة المستمرة إلى  
لندن لتزاتي بول في رقتة شاهنته  
مع ولديه وقد ارسلتها زوجته لوداعه  
ولسحق حقها لم تسع الموقف يقول  
لنزل له : انما يذهب بول تذهب  
هذه المرأة معه .. ولكنها يوم التقت  
بأبن بول الصغير عند مدخل السدار  
حبها الطفل بنظره ساطعه وهف  
بها غاضبا : لماذا لاتتزين ابسي  
وشأنه ان امي تترك الخمر سبيبك  
بعد ان حطمت حياتها اني اكرك  
وامتلك ..

اتكون هذه نهاية الحب الذي قلته قويا  
كثيرا ..

ووقت امام بول تقول هائلة : ان  
ولديك يفرغان كل شيء .. وزيوتك  
تكفي لي التيهات والاعراض لقد  
تلكت الآن من المرأة سجين مقيد  
ليس من التسول عليه الاختلاف من  
التقود وعليه ان يعيش كما يريد  
الاخرون لهذا استرك هذه المرأة  
وارحل ..

● في صباح اليوم التالي أيقظها جرس التليفون يحمل صوت بول الخائن يقول لها : لثقت احبك ومن الجرائد تعرف بطلحت السياره المضموم التي اودى بحياة الزنايبث زوجة ببول واصابه بول بكسور خطيرة مالميكث بعدما ان افارق الحياة ..

وبعدما انزلت في بيتها المرئسي الهاميه تداوي نفسها عن يد ابن عمها القسبي السافره وقولت ما من بزانين يخلخان الباب بتبريد وخذل وابتلع ابن بول المفسر ريشه وهو يقول جلتا ابيك لانك الصديق الوحيد لدينا الندي وليس حواسي الماحدين ..

والاوهيه .. فهل تفتحين غمسي رؤيتنا ما بين حين واخر ..

ولم تعرفت في ضمنيها المسمى صهرها اخذت تكيي وتضحك في ان واحد .. حقا كم من نهاية تسبح منطلقا ليدابه جديده بطريق صريحه عنيه ..

ياسيني وكانه شيء مخيف جدا .  
 المستقل ان مرني وجعلني ان واحد .  
 نخفي في اذن القلق قبل ان  
 يسرب الى بندق فينشان هاتفت  
 متشاكلي .  
 المشاكل العالم ومشاكل  
 المستقل وانهي بشكليات كانت التوبة  
 ومنها ريزة سالمة قوية وعليهن  
 ايلسطينن مواجهة هاتفت وحل  
 مشاكله بطرق صحيحة . واقعية .  
 ⑤ كيف يمكن ان اكون اسما  
 مثالية في مثل هذه الظروف اني تجرب  
 قدم على ان تعرف الكثير الكثير  
 تستطيع ان تفهم اهتمامي بل لتستطيع  
 ان تساهم في المعرفة . والغريب اني  
 ارى بعض الجهات ان سعي مستمر  
 لتأسيس الحركة ان انا فاتي فسي  
 يوافق وتلقوا اذاري ماذا افعل  
 يبدو اني تحين الما اذ اني ان

**الحب والحياة .**

كم من نهاية تصبح مطلقا لبداية .  
هكذا فحنت سبيت نفسها وهسي  
تسمرض ماضيها الغريب ...  
فخذ اليوم الذي ودعت  
— بول — ازغلت من مجرد مظهره  
في مجر للابنية الى مصعبه انزام  
شهره في نيويورك .. وبهذا القس  
وارها بخمس سنوات من العمر ...  
والتي ميل من الارض ثم ابدا لتفت  
بقياس او زين . فقتت انها اصبت  
بماين من الحاح حبها المقيم ....  
ورغم هذا لم تستطع نسيان الرجل  
الذي احبت .  
فقتت بعد لاول مرة بعد نهاية  
الحرب بمباشرة في تكوان حيث كان  
سيستل الطلوه الى شيكاغو ..  
كان حيا فجائيا جازنا .. جعلها  
تصمم الى الرجل معه .. لولا ان  
تمطلت سيارته في الطريق ووصلت  
الطار متأخرة .. فتجدد خلوا من  
الطائرة — بول — فارتدت من  
اقتبالته تفن اهلها الوليدة وترسي  
نفسها في غيرة العمل المضي الطويل  
والويل بعد خمس سنوات .  
احسبت بعد تلمس فراغها فجاء وسط  
الجموع : راي هل انت اما حقيقته  
فارتجت وكان طلقا يرغف في حناتها  
واستدارت الى الرجل واجفوهو يقول  
لها : فولي ان زواجي ارتككت ؟  
— انك تبدو بخير يا بول ..  
— واثت ماذا تفعل هذه الايام .  
فاشارت الى الزمرة في بدء الحياتي  
كتب عليها بطبع ابق : داليان راي  
عنوان تجاعها في الحية ..  
فاهر وجهه وقال مرتكا : هل  
لك في شاول العشاء معي الليلة ...  
— كلا ذلك كنت صمعه جيله على  
كل حال واسودعت الله ..  
● بعدها لم يجد بول صعوبة في  
العرفق على مكان سكناها ..  
ونصحت في الباب بترده وهي تظفر  
بضيق الوقت لتصده ..  
فقال بسرعه : استمعي السمي  
لحظة ياري .. فعنيما اريك اليوم  
تلكت من اني كنت ابحث عنك  
باستمرار في مخيلتي رغم ان لم يكن  
لدي الحق في ذلك ..  
— واثنان لم اصبح لك الحق في  
البحث عني ..  
فابعدت بول وهو يقول : كنت  
ابني الحال على ميكنك الى شيكاغو  
لنيل الشككة لوبا وكنت لم نلت

.. فوجدت  
 - قد وصلت الخمار متأخرة ..  
 ولم نذكر له مخايرنا القنوية  
 تلك اليوم عرفتم من الخامسة  
 بقه يوم متروك الفلكرى التمسزال  
 نؤلها حتى الساعة ..  
 وارنفت تقول : ان الحياة نفا  
 مكشفتا نحن نعجز عنها نحن .. لم  
 اخلق لكون المرأة الاخرى المتظرة  
 في ظلال شارع خليي .. هذا من  
 الفضل ان اتبني الانساني على حالها  
 ❖ وفي اليوم الرابع اوضحتم  
 تركبنا في العمل - دال - ووسوب  
 تركبنا فيبوريك في كل ذلك  
 انضالها عن شراكة العمل .. وعندما  
 ارج عليها بفكر السبب اعترفت له  
 بسرنا نقال بوسايا : الحريق هيا بنا  
 الى روما لنزفوس احدى اخرى فينيي  
 جازي سرك في الحال ..  
 ويهذه البسولة وجبت نفسها بعد  
 اسابيع في روما تشارك دال في اعد  
 جندو للزواء بمسئلتها بورتها قسدر

ان نفيد :  
 اذا كنت تقوين بواجبك كاملا  
 نحو اطفائك بما عليك الا ان تنفي  
 بنسك وان تؤمني بملكه قادرة على  
 تحمل مثل هذه المصروفية - فغفورك  
 على اطفائك بنسقين من اعتقادك بانك  
 تقصرين بواجبك نحو اطفائك ومنزلك  
 واعلى يسابدي ان مثل هذا الفادح  
 من شأنه ان يؤثر بعلامته المتأثرة  
 بها فتنطرب وتصل بك الى نتائج مزعجة  
 ● فطلي جلدك اذ  
 علمه انك قبل ان يستعجب السير  
 أو حتى التوفل - بينما امر اطفالنا  
 اصغر منه سنا وجسما يستقيمون-  
 السير فمآذا فعل ؟  
 اول ما يجب ان نتعلبه هو  
 ان نقبل اوضاع طريقتك كما هي خاصة  
 ذلك ان كل طفل ينمو بطريقته الخاصة  
 فبدلا من ان نقارن طفلك مع

غيره من الأفعال حارلي أن تفرسي  
به كما هو .  
وانه أن الطبيعي جدا أن تفكرتي  
ولكن تفكري أثناء تفكيرك أن هناك من  
يستطيع مساعدتك . ● الهي الهي  
طبيعتك الخاصة واسأله من قاضيه  
تقدم . . وسيفكر كم تتأين هي  
وتفكرين في الأطفال . . وسنذكرين  
عندما لم أذا كان هناك ما يدعو  
إلى القلق ما لا .  
● أنكر تفكرتي جيدا .  
والآن أوافقني وعدم احتراسي نفسك  
أضاف لي قلتي إذا أجمعت مني ولكنه  
يؤكد لي أنه أصبح كبيرا يستطيع أن  
يفعل بدوني إذا أن يصاب بقلق فإماذا ؟  
أفكر ؟  
● حارلي بل اتسعي نأما فطورك  
. وتفكري أن كل طفل يفعله من  
كأيا . . فإذا كنت في فطورك الأنف  
ومنقلة وشية . . فليس ممن  
الضروي أن يكون أضافته منك . .  
أذن قلتي فطورك أن يذهب لك  
إذا أقصى الأمر . . وأن ينشأ  
مستقلا يعرف كيف يتكلم على نفسه  
سأعده على القيام ببعض الأعمال  
هنا وهناك . . فإماذا تصال  
المسؤولية .  
● ثم أجبته تفك ليصبح قادرا على  
أن يتي بنفسه . . وبالتالي فهو  
الاستقلال والتصور بالمسؤولية .  
● ثم أجبته بوجدي .  
بناتي التشتجيات جدا .  
أخاف على مستقبلين ؟ ترى هل  
أعدهن للحياة أعداد يناسب تطو  
المال وتقدمه وحضارته ؟ .  
● لماذا تتعلمين لي المستقبل

**بِسْمِ رَبِّكَ**  
**فِي الشَّاءِ**

الطغيان البارد يسبب جفاف البشرة  
دائمي على استعمال الكريم المخفف  
يوميًا . فمعي طبقة منه على الوجه  
كله قبل النوم ذلكي جيدا بحيث يكون  
انجاها صابكت مع الخطوط الطبيعية  
فصلت الوجه .

لما اذا التفتض اصابعك او ظهرت  
في لون يميل الى الازرق فيها يدل على  
خسف الدورة الدموية في الجسم .  
في الشتاء تكون الرطوبة خير وسيلة  
لتنشيط الدورة الدموية وتقويتها ومن  
ناعلة اخرى احرصى على تنفذه بديك  
جيدا .

والبشرة الحساسة كما هو معروف  
هي التي تظهر فيها بعض المشرق

البرصية القططة . . . وهذا النوع من البثرة يأتى ربما ببرودة الطقس . . .  
وذلك يجيبه  
أن نحرسى على حماية بشرتك بوضع طبقة من الكريم الرطب تحت الملابس يوميا قبل خروجك .  
وقد تتسبب برودة الجو في إصابة الشفتين بالشق والشقق . . . وبمكثرتهم حاجتها عن طريق وضع طبقة من زيت الكاكاو عليها قبل النوم . وأرفع كذلك استعمال اومر شفاء تدخل تيمم الدهون بجرعة كبيرة . . .  
وفي فترة الانتقال من الشتاء الى الربيع تظهر غالبا بقع الراس . . . وعلى هذا يجب الانتباه بالشرع . . . هذه الفترة . . . وتخلص من هذه البثور باستعمال المشابو الطبسي . . .  
وغسل الشعر مرتين على الأقل في السبوع . . . يمكنك ان تغتسل الى ما بعد السبوع . . .  
الخلا . . .

هناك أسئلة كثيرة ترد على السفيرة .. أسئلة تطيحها الكوف ..  
توجيه العزوبة ..  
هذه المرأة تقول : أخاف أن  
أصبح أنا ؟ لماذا ؟  
ولك تقول : الولادة والعناية  
بالطفل تذهيها ؟  
ولذلك تتسائل : كيف أكون أما  
مطلقة ؟ ..  
أنا تلت ذلك الأسئلة أن تصبح  
المرأة واحدة وأكثر إفساداً حين تصبح  
المرأة يتقلب في عالم الأمهات .. فهي  
تقول مثلا : لم أكن يوما أن لشجاعة  
ولكن أنا الوضع الآن باتت مرتعبي لا  
أريد أن أمر بثلث تلك المرأة .. وبكلمات  
مختصرة أخرى أقول : اتني أخاف أن  
أصبح أما ..  
وملا تستطيع أن تقول في هذا

الجال . . غيّر من الموضع فتح  
ياسيدي أن تفر حتى إنك القصص التي  
تجسم الموضع حتى إنك القصص التي  
وقصص كهذه يسر بشفهين أن  
يتفانك مقتدات أهدا تزيد فضائلهن  
كما أنها تحمل أهدا عند ممكن من  
التسام يشفقن عليهن . .  
وقد اعتادت القيات أن يسبحن  
قصصا مفعلة حول ألام الموضع  
يحمل هذه الفكرة راسخة في أذهابهن  
رسوخا لا يصدو ألن . .  
ولكن يجب أن نأخذ هنا أن الطبيب  
الحديث يصل إلى وسائل مختلفة  
تساعد في تخفيف ألام الموضع ولعل  
تجميع هذه الوسائل هي مساعي  
الكليل على التخلص من مخاوفها  
والضرباها . . ولكنني ياسيدي  
أن الولادة من كانت كما تبت إيمان  
جدا . . فاستشارة الطبيب تساعدك  
جنا . على التخلص من قسم كبير من  
ألك وموتك . .  
● ولكن الولادة فقط ليست  
التي تخيفني . . غلابة بالكليل  
تشكل أدي مضلة كبرى . . كيارا  
. كيف أصعب من أن تكون كيارا  
يراه المعام ؟  
— ونحن نقول أن المرأة التي تخاف  
أن تصعب أن تكون كيارا التي تخاف  
السرور مسؤولية الجومة . . وتحتل  
في أعماقها أن تبقى قلقة . . ومثل  
هذه ألام تحتاج إلى أكثر من التسام  
والإرشاد ونوع تخليق ألام . غلام التي  
تخاف من مسؤوليات الجومة لأنها  
تريد أن تكون ألام مقلدة . . فهي  
ولا كما تصبح ألام مقلدة إذا  
استطاعت أن تتخلص من مخاوفها . .

الفتوة ياسيدي لا تتطلب أكثر  
 قاصد به أيهم وأكرر مطالعتها .  
 يجب أن اقيم نقيةا مربيا .  
 وأن تقضي أوقات طعامه .  
 يمثل هذه الممارسات المبسطة لا يحتاج  
 إلى فلسفة خاصة . إنه يفي بالمراسم .  
 كما يمكنك ياسيدي أن تتعلميه من  
 بعض خفظة أن الشكلا ليست هنا .  
 انها في الاعتناء بالقسم المعاطي والنفسية  
 لحقك . ؟  
 ولكن ما حدث فتنة وراغبة فسيـ  
 الطلال والمعرفة فبالا ولا شك ستكونين  
 اما لاحد . تعرفي كيف تتحسرن  
 نفسها وكيف تحزن مقلها .

● كثيرا ما ادى الاتصال بالزوجة  
 انما نومي . احلم أن تطلي قد اصيبت  
 اصلية مزجة ووقع ارضا . . او انه  
 وصل إلى مكان بعيد لا ولن استطيع  
 الوصول اليه . لا يعود القوم السـ  
 جنوني لا يعد أن التكد من اني بقط في  
 نومة حالة بسك كنتك .

... هذه غلبة لا منطقية حقا .  
 ومن الطبيعي بل ومن الضروري أن

تفادى كل أم على أطفالها ولكن تفسد  
 هذه الأم يزيد على المعتاد لذا نفيس  
 تحتاج إلى دروس عملية في تربية  
 الطفل . . .  
 وهذه بعض الصالحات التي يمكن

**الزواج**

أجرة إلى متعهده طرق بشأن  
 ٣٥٠٠ حصة حصصه  
 من مك ٧٣-٧١ فعلى من  
 قسم الطوائف والمشتريات  
 كل من لا يرقف بعرضه  
 تأييداً للمطاء سوف يرفض  
 ساعة العاشرة من صباح  
 ١٩٧٠ .  
 من لجنة المطاءات المركزية  
 للاقتصاد المحلية  
 النفيس سعيد بنو

حکمہ اشع فی دلائلہم لائم - مزاج العرب باعظم  
مسند اب سراج حراز کشف - مزاجات اطوب بجمل التظیف

**حكم الشرع في ولاتم الماتم**

● سؤال بالفريد : من مواطن  
 إلى أحد علماء المسلمين  
 القاصين : حكم الشرع ؟ في الولاتم التي تعلم في الماتم ؟

● ومقت الزاوية السؤال ، الرسالة الشيخ عبدالله القاصي ، الذي العام السابق للملكة ، فاجاب

اول ما يهتبه الميت : التماس اهل بيته والمصنعون طمعا ، بل هو على من اراد ان يسل خيرا ، ويتال  
اجرا ، ان يصنع طمعا ، ويصدق الميت ، وقلة من اهل البيت كغيره من اهل البيت ، وهم مشغولون بغيرهم  
ومشغولون ، والذين يقول بينهم انهم لا يتكلمون بهذا الا ، وذلك لان ما عندهم من الله طمعا ، انه لا  
استحقاق جنتهم ، فان اهل البيت عليه السلام ، استغاثوا جنتهم طمعا ، فان يوم ما يشغلهم  
واضع فيها بعد ، ان يصنع اهل الميت ، طمعا يدفعون اليه القدر ، ان ياتل معهم التواب .

**رجايات الطوبى جبال التطف**

● شكوى بالولاية، من السيد ماجد ابو عجاج  
الى لجنة العافية — المضمون :  
بالاحياء السكنية من جيل التنظيف ، الامر الذي يسبب اطلاق راحة السكان هناك .  
● وعرضت الزاوية للشكوى على مدير مسؤول بملقة للعافية ، فاجاب بقرته :  
— ستمالح امانة العافية هذه الشكوى باهتمام ، وبما تقتضيه راحة المواطنين .  
مستندات استخراج جواز السفر

سؤال بالزبد : من المواطن أحمد محمد ، موسى قطلم - أريد  
إلى المديرية العامة للجوازات والسفر  
المضون . هل تعتبر المستندات الآتية كافية لاستخراج جواز سفر للمائل  
شهادة ميلاد صادرة من جلوس وكركت مؤن لوالده عساري العقول وجواز سفر  
لعمه .

وبسبب الزيادة السؤال : علمنا أن بعض مساعدات العمل للجوازات والسفر فاجاب قائلا  
عن ذلك : نعم فان المستندات المذكورة مقبولة ، نضر كتابة يوم ذلك فان التمام التوقي بمكافه

هذه الاستخدامات ، لا يفتي إلا بعد الاستشارة على ملف المواطن المعني .

**جراح العرب الأعظم**

- سؤال بالبريد ، يتوقع ابوعلي
- إلى الزاوية
- الجسور : لأعطائه نيزه من الزهراوي المعروف بجراح العرب الأعظم ؟
- رجعت للزاوية إلى صديقي ، واستخلصت منه الإجابة التالية :

[illegible]

دائرة بغداد، وانه من اعظمه وفاءات العرب الجليلية.

ولم يكن الزهراوي جرحا فاصلا بل كان كهيبة 13 خيرة واسمعه وكعلم، وقد افرد قسما مهما من كتابه لشرح الجرحى وعلاجاتها وهو اول من اكتشف وسيلته لدم السرى واصفياها، ولحمة وقد ينقل وولادة عن طريق اللثة الى الفكر.

وتد الشرح تسم الجراح: انسكاب الزهراوي، اكثر من التسعين الياتمين بكثير، وهو ادهيا، واهم التبعة الجراحية في هذا العلم، ويحتوي على اكثر من مئتي شكل لـالاتجراحية، التي استعملها الزهراوي

وتجمل عمل استخراج الإسنان بطرق وتزده ويصنع ذلك جيدا وصور الكوائن والآلات والكيفية والطريقة لتفريق وفجر من الإسنان الجائلين والذهليل وبريقهم السرميعة التي تنودي إلى كسر في الفك فهو دليل وكفحة من اعظام المشيرين بشهادة مؤرخ طب الاسنان العربي - ايسل - ووصف تفريق الاسنان والجذع والعيدين ويحث في خواصهم الفراس وأخراج عظام الفكرا المسورة ونشر الفراس القوية على قضيها وعلى جرحها الفراس بورتيك الفراس بطرق الضمير الضحك - و هو أول من كتب عن علاج الاسنان والم الفراس السنية - ويحث تلك في بطو الحكم الترتيق تلك ويصف الفراس الذي يضمن في

رؤوس الأنتان وعلاجه وأختر الحبيبية نصفه القصور الدموي. وهؤلاء من استعمل الصلابة لانتشار  
الأنفل التامة في الأذن. والملاحظ في هذه الأبحاث التي لإعداد التي يربطها مع الإنسان وينتج الكلام. وموضوع استخراج  
الخراج التام من الأذن. واستعمل الحبيبية للزوائد وتلح وتدمر الحبيبية عنية. واستعمل بشرق  
الصلابة بالعروق. وفي الحقيقة التسبب الحرجة.  
ويست في الولادة والتجربة. وهذا القسم من هذه تترك لمن. فقد وصفوه طرق التبرع ووضع فرش واللح  
خارج الرحم. واستخراج مغليته من الأذن. والشهية المتصقة ويكتفي باستخراجها. واستعمل الصلابة  
وعلى هذا.

استخرج البوينج بعض النسخ المتماثلة ، وبحث الأصح الزائدة ، وثق التحام الصلح ، ووصف اريبطرق فردك الحكيم ، منها الطريقة السجدة ، اليوم والمعروفة باسم كورنيلوس ، أيضا عليه نص تلك الطريقة الملائم له وصفه من قبل احد . وقد ادعى الجرحولون سنة ١٩٣٧ ان النسخة التي انقلسم هذه - هي بصيرورة ١٩٣٧ سنة ١ . وفي مجال الجاري البولية وسنناقش عن صمات الخفاة وكسرماتوب صمات جبرى التقيد ، والثق عليها ، والثق في المجلد استخرج الصضا البولية في السناد . وكان اولين استعمل نصير نصير الصضا ، وبحث تلكه بالاداء الكلية .

وللجامعة العامة كتاب عوامج يعالج فيه الرجال الذي يتبعه اقتصاده - عن استعمال الإنسان الذي يكتبه على العلامة العينية عن فضل العلم على اللقي - وقصد الطب دواخرا إلى بني هذه العافية - مع مدح تدوين يوميات أمم حرام - التعميم - الجامعة تدقيق من مفسر -  
الفيضان - وعالج - المومي - عوامج الكثر من الجواهر بل على مال الجامعة والكثرة وغيرها في تكثير  
مؤلفات زيف الدم - وهو أول من استعمل ربط التشرين بخيرة المشهور أيضا أول من استعمل القطن  
في الجامعة -  
ويستدل من هاتين الكتب ومن المشاهدات الخاصة المعنية المحتفظة على أن الكرواوي لم يكن كتابا

وكانت مؤلفاته غسبية بل كتيبت برؤوسها أسماء جدا من جملة من اشتهر بالجرميين اذ لم يكتفِ الى اطلاق  
 ١٠ وكان في ذلك عليه تعاضا اياها بالادب الكلاسيكي ، فقد تم مصادرته في قول مثله من كتبه « وكان ذلك امينا  
 وفيما يلي بعض الحق قد قلته في ذلك شأن الكثير من ابناء العرب يومه العصر الحديث .

**التقوى على جواز سفن**

عثر سواكن كريم ، على جواز سفر باسم السيد شفيق محمود صباح ، واودعه ادى  
 رئيس حيوان مخزينة الامتيازات وزارة التربية والتعليم بالمسيلة  
 السيد عزامي ، في احدى الاجازات ، استلامه

اعلان مناقصة

تعلن لجنة الدفاع المدني في لواء الزرقاء حاجة السي  
(٢٠٠) بناية بدمره جافة لكافة انواع الحرائق مسعفة  
(١٢٠) كتم على ان تكون مطابقة للمواصفات المقررة  
من قبل مديرية الدفاع المدني.

تعارف الزرقاء في تمام الساعة العشر من يوم  
السبت الموافق ١٠-١١-١٩٧١.

بحسب لواء الزرقاء  
رئيس لجنة الدفاع التي تواد الزرقاء  
ملاحظة: أجور الامتياز على من حال عليه التغطية

علائق

## اعلان مناقصة

وزارة الأشغال العامة بخاجة الى متعدد طرق بشأن  
توريد ٣١٠٠٠ حصه فوليه و ٣٥٠٠ حصه حصيد  
طريق الفرق - ملك الرفا من كم ٧١-٧٢ فطلى من  
يود الاشتراك - مراخضة رئيسه كمل العطاءات والمشتريات  
لاستلام الشروط والمواصفات ، كل لا يرقى بعرضه  
شيكاً مصدقاً أو كالة مالية تأميناً للمطاء سوف يرفض  
عرضه .  
آخر موعد لقبول العروض للساعة العاشرة من صباح  
يوم الأربعاء الموافق ٧-٤-١٩٧١ .  
رئيس لجنة العطاءات المركزية  
للأشغال العامة  
الحبيب محمد بن

ملحق: - اجور الاعلان على من لسان -

ה'תש"ח:מ"א







